

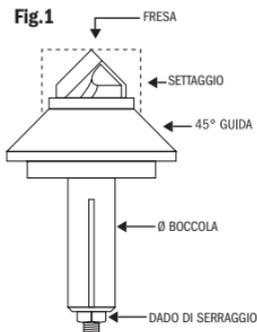
### Punta per fresare e sistema di montaggio

1. La punta per intagli 3D Carver è dotata di anello per il settaggio (vedi linea tratteggiata in Fig. 1).

Regolate la punta per fresare in modo che l'estremità del tagliante sia in corrispondenza del bordo dell'anello.

Questo permetterà di effettuare intagli alla giusta profondità. Regolate inoltre il tagliante a seconda della necessità, allentando il dado di serraggio e girando il tagliante verso l'interno o l'esterno. (Se il legno risulta estremamente duro può essere necessario regolare la punta per un primo taglio superficiale e poi impostarla per il taglio di finitura). Il sistema di montaggio simula lo spessore delle dime e assicura che la punta di taglio tocchi il pezzo da lavorare.

Serrate la punta per intagli 3D Carver nella pinza della fresatrice, quindi regolate l'altezza dell'elettrofresatrice consentendo di lavorare liberamente lungo le guide. Assicuratevi

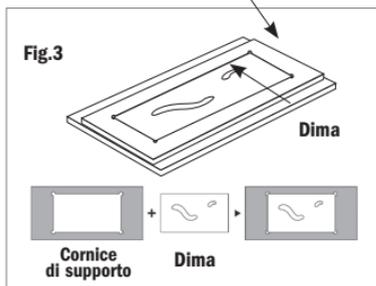
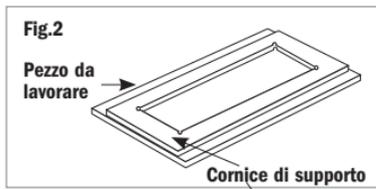


che le guide verticali dell'elettrofresatrice siano ben lubrificate.

### Cornice e dima

2. Scegliete le decorazioni delle sagome desiderate e la relativa cornice di supporto. Serrate la cornice di supporto al pezzo da lavorare facendo attenzione ad agganciarla e posizionarla correttamente. (vedi Fig. 2.)

3. Inserite una delle dime nella cornice di supporto (è possibile utilizzare più sagome per cornice di supporto). Le dime sono progettate per essere inserite nella cornice, pertanto NON c'è bisogno di fissarle in nessun altro modo (vedi Fig. 3).



### Tecnica di fresatura

4. Avviate la fresatrice e posizionate la in corrispondenza della parte più ampia di una scanalatura della dima.

Abbassate quindi la fresatrice finché la guida conica non venga a contatto con entrambi i lati della scanalatura e spostatevi verso l'estremità della scanalatura stessa. Abbassando la fresatrice sul punto più largo della scanalatura ridurrete il rischio che il tagliante venga a contatto con la dima e possa così danneggiarla.

5. Fate una passata lungo tutta la scanalatura per rimuovere tutto il materiale che si è accumulato e poi eseguite una passata di finitura. Ripetete l'operazione in tutte le scanalature della dima.

**Attenzione:** esercitate una leggera pressione verso il basso sulla fresatrice quando vi muovete lungo la scanalatura. La larghezza e la profondità di taglio verranno automaticamente controllate dalla combinazione della dima e della guida conica.

6. Una volta eseguiti tutti gli intarsi sul primo lato della dima, rimuovete il materiale che si è accumulato e riallineate la dima come indicato nel seguente paragrafo.

### Orientamento della dima

**Molto importante:** A seconda della forma del disegno che si intende creare, alcune dime verranno

fresate una, due, quattro o 12 volte. Per definire il procedimento più adatto per una corretta esecuzione della vostra decorazione, consultate l'etichetta sulla confezione della dima. L'etichetta indicherà se la decorazione è **“simmetrica a due orientamenti”**, una **“decorazione per angoli”**, **“simmetrica a quattro orientamenti”**, **“simmetrica a sei orientamenti”** o se è orientata **“verso destra o verso sinistra”**. Quello che segue fa riferimento all'adeguata tecnica di fresatura.

**Attenzione:** molte delle istruzioni che seguono richiedono di capovolgere o ruotare più volte le dime.

### Decorazione simmetrica a due orientamenti (Fig. 4)

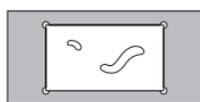
1. Assicuratevi che la “T” (Top, ovvero parte alta) incisa sulle dime indichi la parte superiore del disegno.
2. Fresate tutte le scanalature presenti sulla dima.
3. Ruotate il dise-



### Tipica decorazione a due orientamenti



### Capovolgete la dima



gno, quindi capovolgete la dima assicurandovi sempre che la "T" (Top, ovvero parte alta) si trovi nella parte superiore.

4. Ripetete lo stesso procedimento per tutte le dime con lo stesso tipo di orientamento.

### Dime con decorazione per angoli (Fig. 5)

1. Fresate tutte le scanalature presenti sulla dima.

2. Capovolgete la dima e fresare nuovamente tutte le scanalature.

3. Ripetete lo stesso procedimento per tutte le dime di questo tipo.

Fig. 5



### Decorazione simmetrica a quattro orientamenti (Fig. 6)

1. Fresate tutte le scanalature su un lato della dima (assicurandovi che il disegno sia simmetrico).

2. Ruotate la dima di 180° e fresate nuovamente tutte le scanalature.

3. Capovolgete la dima e ruotate nuovamente.

4. Ruotate la dima di 180° e fresate nuovamente tutte le scanalature (dovrebbero essere fresate

Tipica decorazione a quattro orientamenti

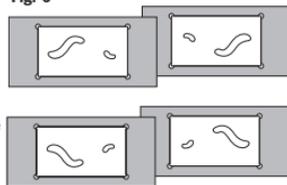


4 volte).

5. Ripetete lo stesso procedimento per tutte le dime con lo stesso tipo di orientamento.

Fig. 6

Fresate ogni dima quattro volte capovolgendola e girandola ogni volta come indicato.



### Decorazione (a rosone) simmetrica a sei orientamenti (Fig. 7)

Attenzione: Le decorazioni a rosone possono essere utilizzate separatamente o in aggiunta ad altre decorazioni standard. Per questo tipo di decorazione ogni scanalatura viene utilizzata sei volte su ogni lato. In altre parole, ogni fessura viene utilizzata per 12 fresature.

1. Fresate tutte le scanalature presenti nella dima.

2. Ruotate di 60° la dima in modo che l'angolo successivo combaci con gli intarsi nella cornice di supporto, quindi fresate tutte le scanalature.

3. Ripetete la procedura per tutti gli angoli possibili (vedi Fig. 7).

4. Capovolgete la dima e ripetete lo stesso procedimento.

Attenzione: Se vengono eseguite decorazioni a rosone oltre a quelle standard si consiglia di lasciare la cornice di supporto in posizione per avere un perfetto allineamento del rosone all'interno della decorazione più grande.

Posizionate la dima negli intarsi nella cornice di supporto, quindi ruotate il motivo di 60° tra un intarsio e l'altro.

Fig. 7



### Decorazione verso destra o verso sinistra (Fig. 8)

1. Assicuratevi che la "T" (Top, ovvero parte alta) incisa indichi il lato superiore della decorazione

2. Molto importante: Osservate la lettera "L" (Left, ovvero sinistra) o "R" (Right, ovvero destra) incisa sulle dime: queste indicano l'orientamento da seguire per effettuare il disegno.

Ad esempio, l'aquila indicata in Fig. 8 è rivolta verso sinistra. Scegliete l'orientamento in cui si vuole fresare il disegno e poi accertatevi che stiate utilizzando tutte le sagome nello stesso senso.

Fig. 8



Fresate tutte le scanalature su ogni dima assicurandovi sempre che la "T" (Top, ovvero parte alta) si trovi nella parte superiore, rispettando lo stesso orientamento per ciascuna dima ("L" o "R").

### Attenzione:

1. Tutte le sagome e cornici sono a norma di legge. Tuttavia, è possibile che la dima si sposti leggermente all'interno della cornice di supporto.

2. Possono verificarsi delle leggere variazioni ai disegni illustrati.

3. SI POSSONO REALIZZARE TANTE VARIAZIONI DECORATIVE semplicemente evitando di fresare scanalature "non desiderate": non è necessario infatti fresare sempre tutte le scanalature presenti su una dima. Il risultato che ne consegue è una vasta gamma di decorazioni personalizzabili e più semplici.

U. S. Patent #5,146,965

3.

### C.M.T. Utensili S.p.A.

Questo documento Vi è stato inviato solo ad uso personale.

Qualsiasi altro uso e/o riproduzione di esso è vietata senza preventiva autorizzazione scritta rilasciata da C.M.T. UTENSILI S.p.A.

RCS-INS-IT